

IN THIS ISSUE:

- **Gaetano Marzotto Award for Glass to Power**
- **Technoform Glass Insulation and Glass to Power**
- **Glass to Power at KlimaHouse 2018**
- **Level(s): key stakeholders join the testing stage**
- **Glass to Power at World Efficiency Solutions in Paris**



is an initiative of



email: info@glasstopower.com
info@e2bnews.com

web page: www.glasstopower.com
www.e2bnews.com

Partita IVA e Codice Fiscale: 09640920964
Soc. Reg. Milano 6 n. 41647

Sede Legale: Via Francesco Daverio 6
20135 Milano - Italy

Sede Operativa: c/o Dipartimento di
Scienze dei Materiali, Università degli Studi
di Milano Bicocca Via Roberto Cozzi, 55
20125 Milano

☎ (+39) 02 6448 5173



Gaetano Marzotto Ventures Award for Glass to Power

Le finestre fotovoltaiche trasparenti di **Glass to Power**, basate sui brevetti dei professori Sergio Brovelli e Franco Meinardi dell'Università degli Studi di Milano Bicocca, sono tra i **vincitori della settima edizione del Premio Gaetano Marzotto, nella categoria Marzotto Venture**. Il Premio Gaetano Marzotto, fondato nel 2010, è ispirato alla figura di Gaetano Marzotto, illustre imprenditore del Novecento, che ha saputo unire impresa e società, cultura e territorio. Il Premio ambisce a creare una piattaforma dell'innovazione italiana e a sostenere la nascita di nuovo modello di impresa. Un percorso sempre più indirizzato all'**open innovation** e all'internazionalizzazione, per una condivisione reale e costruttiva di saperi, visioni, modelli, rischi e benefici tra grandi aziende e giovani imprese innovative, all'interno di una rete sempre più globale.

La **cerimonia di premiazione si è tenuta a Roma, Palazzo Brancaccio, nella serata di giovedì 23 novembre**.

Le prospettive future e lo stato di avanzamento della Concentrazione Solare Luminescente alla base della tecnologia di Glass to Power sono stati pubblicati in un **articolo dei professori Brovelli e Meinardi sulla prestigiosa rivista internazionale Nature Review Materials (Luminescent Solar Concentrators for Building-Integrated Photovoltaics, Nature Reviews Materials 2, 17072, 2017)**, all'interno di un numero dedicato ai materiali avanzati per l'architettura di domani, nell'edizione di dicembre 2017.

Glass to Power's transparent photovoltaic windows, based on the patents of professors Sergio Brovelli and Franco Meinardi of the University of Milan Bicocca, are among the winners of the seventh edition of the Gaetano Marzotto Award in the Marzotto Venture category.

The Gaetano Marzotto Award, founded in 2010, is inspired by the figure of Gaetano Marzotto, eminent entrepreneur of the twentieth century, who was able to connect enterprise and society, culture and territory. The Award aims to create a platform for Italian innovation and to support the emergence of a new business model. An ever-expanding route to **open innovation and internationalization**, for a real and constructive sharing of knowledge, visions, models, risks and benefits between large corporations and young innovative companies, within an increasingly global network.

The award ceremony was held in Rome, Palazzo Brancaccio, on the evening of Thursday 23rd November. The future prospects and the progress of Luminescent Solar Concentration at the basis of Glass to Power technology were published (November, 21st) in an article by professors Brovelli and Meinardi on the prestigious international review Nature Review Materials.



Franco Meinardi e Sergio Brovelli durante la cerimonia di premiazione.

Franco Meinardi and Sergio Brovelli, during the award ceremony.



A new color for E2B News



Con il 2017, si è chiuso con successo il primo anno della newsletter **E2BNews**. Sono più di 25.000 gli indirizzi email a cui essa viene inviata bimestralmente, ai quali si aggiungono i lettori della versione cartacea che viene distribuita durante i numerosi eventi a cui Glass to Power partecipa. Il colore 2017 era **Greenery**, come proposto da **Pantone**. Il 2018 viene celebrato con una nuova scelta stilistica: abbiamo adottato il colore dell'anno 2018 Pantone: l'**Ultra Violet**.

With 2017, the first year of the **E2BNews** was successfully completed. The newsletter is sent to more than 25,000 email addresses every two months, to which readers of the paper version that is distributed during all Glass to Power's events should be added. The 2017 color was **Greenery**, as proposed by **Pantone**. The beginning of 2018 is celebrated with a new stylistic choice: we have adopted the Pantone color of the year 2018: **Ultra Violet**.



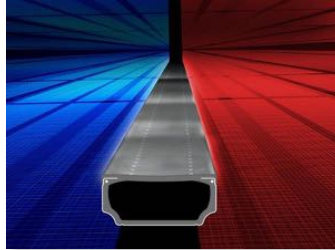
TECHNOFORM
GLASSINSULATION

Technoform Glass Insulation and Glass to Power: a year of joint developments

È ormai passato più di un anno dal primo incontro tra **Technoform Glass Insulation** e **Glass to Power**, occasione in cui si gettarono

le basi per un'attività congiunta volta al raggiungimento di un obiettivo comune: lo **sviluppo e il testing di primi prototipi di vetrocamere integrate con sistemi a concentrazione solare luminescente**. Il 2017 è stato caratterizzato da svariati tavoli di lavoro, che hanno visto entrambe le aziende essere coinvolte in un **fitto scambio di informazioni e notizie**, basato sulle competenze, il know how e le conoscenze peculiari a ciascuna di esse, **in un contesto aperto e collaborativo**. Da un lato, Technoform Glass Insulation, leader mondiale nel campo dei distanziatori plastici ibridi ad elevate prestazioni termiche per vetrate isolanti, che innova, sviluppa e realizza soluzioni durevoli ad alta efficienza termica, unisce le proprie competenze sulla filiera produttiva e sul mondo dei serramenti e delle facciate a quelle di Glass to Power sugli LSC, sui nanomateriali, sul mondo delle startup innovative.

È con queste premesse e il rinnovato interesse al raggiungimento di un obiettivo comune che si apre così il 2018. Buon anno.



More than a year has passed since the first meeting between **Technoform Glass Insulation** and **Glass to Power**, where the foundations were laid for a **joint activity** aimed at achieving a common goal: **the development and testing of the first prototypes of integrated glazing units with luminescent solar concentration systems**.

The 2017 was characterized by several working groups, which saw both companies involved in a **dense exchange of information and news**, based on the skills, know-how and knowledge peculiar to each of them, **in an open and collaborative context**. On the one hand, Technoform Glass Insulation, world leader in the field of high thermal performance hybrid plastic spacers for insulating glass, that innovates, develops and implements durable solutions with high thermal efficiency, combines its expertise on the production chain and the world of windows and facades with

those of Glass to Power on LSCs, nanomaterials, the world of innovative startups.

It is with these premises and the renewed interest in achieving a common goal that 2018 opens up. Happy New Year.

Paolo Sala
Idea&Innovation Expert at Technoform Glass Insulation
Competence Center



Glass to Power at KlimaHouse Startup Award 2018

Glass to Power è stata selezionata tra le dieci startup finaliste di **Klimahouse Startup Award**, il premio organizzato da Fiera di Bolzano, IDM Alto Adige-Südtirol e Blum Comunicazione. **"Nature of building, nature of living"**: questo il titolo della seconda edizione del **Klimahouse Startup Award**, competition lanciata da **Klimahouse** – fiera internazionale di riferimento per l'efficienza energetica in edilizia. All'insegna del concept «costruire secondo natura, vivere secondo natura», l'edizione 2018 del **Klimahouse Startup Award** sarà dedicata alle **migliori startup europee operanti nell'ambito delle tecnologie legate allo smart building, allo smart living e alla smart city** che mettano al centro del proprio operato la sintonia tra uomo e natura. Con lo scopo di dare un impulso all'ecosistema delle innovazioni green e di offrire ai giovani imprenditori del settore un'opportunità concreta di business. Il premio sarà ospitato all'interno dei **Klimahouse Innovation Days**, un programma di quattro giornate dedicato al matchmaking tra startup, imprese e partner strategici. La manifestazione avrà luogo in contemporanea con lo svolgimento di **Klimahouse 2018**, dal **24 al 27 gennaio** a Fiera Bolzano.

Glass to Power was selected among the ten startups finalists of the **Klimahouse Startup Award**, the prize organized by Fiera di Bolzano, IDM Alto Adige-Südtirol and Blum Comunicazione. **"Nature of building, nature of living"**: this is the title of the second edition of the **Klimahouse Startup Award**, a competition launched by **Klimahouse** - the international reference fair for energy efficiency in buildings. Under the concept of "building according to nature, living according to nature", the 2018 edition of the

Klimahouse Startup Award will be dedicated to the **best European startups operating in the fields of smart building, smart living and smart city technologies** that put at the center of their work the harmony between man and nature. With the aim of giving a boost to the ecosystem of green innovations and offering young entrepreneurs in the sector a concrete business opportunity. The award will be hosted within the **Klimahouse Innovation Days**, a four-day program dedicated to

matchmaking between startups, businesses and strategic partners. The event will take place simultaneously with **Klimahouse 2018**, from **24 to 27 January** at Fiera Bolzano.

KLIMAHOUSE 2018



Glass to Power's Scientific Committee

A dicembre 2018, nel corso dell'ultima riunione del CdA, è stato definito il **comitato scientifico di Glass to Power**. La **presidenza** è stata conferita a **Sergio Brovelli**, professore associato di Fisica Sperimentale presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca, uno degli inventori della tecnologia e fondatori della società. A **Franco Meinardi**, professore di Fisica della Materia e inventore e fondatore, si sono uniti come **membri** del comitato, illustri figure del mondo scientifico ed accademico. Tra di esse, vi sono **Luigi Nicolais**, professore emerito dell'Università di Napoli "Federico II", Ministro per le riforme e le innovazioni nella pubblica amministrazione dal 2006 al 2008 e Presidente del CNR dal 2012 al 2016; **Gianfranco Pacchioni** Pro-Rettore dell'Università di Milano Bicocca, Accademico dei Lincei, membro dell'Accademia Europaea e della European Academy of Sciences ed infine **Lorenzo Pavesi**, direttore del Dipartimento di Fisica dell'Università di Trento e del laboratorio di NanoScienze.

In December 2018, during the last meeting of the Board of Directors, the **scientific committee of Glass to Power** was defined. The **presidency** was conferred to **Sergio Brovelli**, associate professor of Experimental Physics at the University of Milan Bicocca, an inventor of the technology and founder of the company. To **Franco Meinardi**, professor of Physics of Matter and inventor and founder, were added as **members** of the committee, eminent players of the scientific and academic world. Among them, there are **Luigi Nicolais**, professor emeritus of the University of Naples "Federico II", Minister for reforms and innovations in public administration from 2006 to 2008 and President of the CNR from 2012 to 2016; **Gianfranco Pacchioni** Pro-Rector of the University of Milan Bicocca, Academic of the Lincei, member of the Academia Europaea and of the European Academy of Sciences and finally **Lorenzo Pavesi**, director of the Department of Physics at the University of Trento and of the NanoSciences laboratory.

Level(s): the key stakeholders join the testing stage

■ ■ Come ricorderete, se avete letto gli articoli precedenti dei numeri di settembre e novembre 2017 dedicati a Level(s), cui rimandiamo, si tratta del primo *common framework* di indicatori e metriche per la misura delle prestazioni di sostenibilità degli edifici, residenziali e terziari, nuovi o oggetto di "riqualificazione importante" (*major renovation*, in Italia troviamo una corrispondenza con le "ristrutturazioni importanti di secondo livello"). Level(s) non è in competizione con i rating system di mercato (LEED®, BREEAM®, DGNB® ecc), stabilendo un *reporting tool* che può venir incorporato o connesso agli schemi di certificazione. A valle di un percorso largamente partecipato con associazioni e rappresentanti chiave dell'intera filiera delle costruzioni, NGOs, molteplici portatori di interesse di diversi settori, Level(s) è stato pubblicato nell'agosto 2017, ed entra in una fase di applicazione e validazione sperimentale nel biennio 2017-2018. Abbiamo anticipato nella scorsa edizione di E2B che la **Commissione Europea avrebbe riunito oltre 50 key stakeholders il 4 dicembre a Bruxelles** per condividere un insieme di iniziative già definite o avviate per la fase di testing di Level(s) e per raffrontare le prospettive di coloro che intendono partecipare alla validazione sperimentale e dettagli operativi con gli addetti del settore. Abbiamo partecipato alla giornata ed al confronto e in questo numero ci proponiamo di darvene un sintetico, personale, aggiornamento. Per l'Unione Europea Level(s) è lo strumento chiave per la promozione dell'economia circolare e della competitività nel settore delle costruzioni, interessando l'enorme patrimonio edilizio che dovrà essere oggetto di riqualificazioni importanti (ma si applica anche ai nuovi edifici). Come in occasione della Energy Week dello scorso giugno, a fianco dell'ampia rappresentanza della Commissione Europea, Direttorati Generali Ambiente e Crescita (DG ENV, DG GROW), e del Joint Research Center della stessa (JRC), va sottolineato il **sostegno nel Parlamento Europeo**, qui con Sirpa Pietikäinen, già Ministro dell'Ambiente finlandese. Il ruolo del parlamento è cruciale verso l'approvazione di ambiziose future versioni delle direttive (ad es. EPBD, EED). Si può immaginare all'orizzonte una futura SPBD, una direttiva per le prestazioni di sostenibilità degli edifici.

Protagonisti nel testing di Level(s), come nello sviluppo, saranno i **Green Building Council nazionali**, in particolare detentori rating system volontari riuniti nella sezione europea del World Green Building Council, che nel mondo riunisce 73 GBC, dei quali 26 in Europa, con oltre 5000 associati. Hanno esposto il proprio impegno DGNB, GBCe, HQE, IGBC, che operano schemi di certificazione, cui si è aggiunto BRE (che opera BREEAM). DGNB, con il rilascio della versione 2018 dei propri rating system per gli edifici verdi, incorporerà la connessione alla reportistica Level(s). L'industria più avanzata innova promuovendo i *green buildings* e la standardizzazione tecnica relativa per la misura delle prestazioni di sostenibilità degli edifici e per le caratteristiche dei prodotti. Lo sviluppo di Level(s) ha visto protagonisti come Saint Gobain e Knauf, che vedono nel *reporting tool* un elemento chiave per la trasformazione del mercato a livello internazionale, adeguatamente flessibile alle specificità locali, e che "testeranno" il sistema in casi pilota: i primi in diversi Paesi, i secondi combinando Level(s) alla certificazione DGNB. Il contributo multisettoriale a Level(s) e al suo *testing*, oltre che tramite i GBC, viene direttamente da *player* di prima grandezza, tra i quali citiamo coloro che hanno presentato piani di adozione sperimentale. Tra le imprese di costruzione, Skanska (15.4 Mld € di ricavi 2016) sarà in prima linea, con applicazioni diversificate coerenti con programmi che mirano alla massima sostenibilità considerando energia, emissioni, materiali, acqua. Cruciale il sostegno dei professionisti, rappresentato dall'ACE (Consiglio degli Architetti d'Europa), che, in particolare in Paesi tradizionalmente sensibili, affrontano attivamente una trasformazione della modalità con cui i professionisti creano valore e le sfide della progettazione integrata. Per cogliere la portata dell'impatto di Level(s) va certamente citato l'intervento della Banca Europea per la Ricostruzione e lo Sviluppo (EBRD) che, anche grazie a Level(s) intende portare rapidamente, dal 33% (2016) al 40% (2020), la percentuale dei progetti green finanziati. I lavori sono proseguiti entrando nel dettaglio delle modalità applicative della sperimentazione e delle linee guida in elaborazione per le diverse tipologie di impiego, a seconda dei portatori di interesse, e delle fasi di applicazione, dalla progettazione al monitoraggio. Infine, quattro sessioni collaborative parallele hanno trattato lo stato di preparazione nei diversi Paesi, il ruolo di Level(s) per la diffusione al *mainstream*, l'adozione nel settore Pubblico, la promozione del sistema. Sottolineiamo come sia chiara e diffusa la consapevolezza che le Pubbliche Amministrazioni dispongono ora di uno strumento decisivo: da un lato adottabile per progetti relativi al proprio patrimonio (nuovo ed esistente), dall'altro per promuovere politiche per la sostenibilità degli edifici per i progetti privati. Col prossimo numero riprenderemo l'approfondimento dei contenuti tecnici di Level(s). Stay tuned! Se volete sapere di più di come aderire al *testing* di Level(s) potete [registrare](#) il vostro interesse presso EU Survey o [contattare CRISCON](#) per un approfondimento.



■ ■ As you may recall, if you read the previous articles of the September and November 2017 issue dedicated to Level(s), to which we refer, this is the first common framework of indicators and metrics for measuring the sustainability performance of buildings, both residential and tertiary, new or subject to major renovation. Level(s) is not competing with the market rating systems (LEED®, BREEAM®, DGNB® etc.), establishing a reporting tool that can be incorporated or connected to certification schemes. Downstream of a widely participated path with associations and key representatives of the entire construction supply chain, NGOs, multiple stakeholders of different sectors, Level(s) was published in August 2017 and enters a testing stage of application and validation in 2017-2018. We anticipated in the last issue of E2B that the **European Commission would bring together over 50 key stakeholders on 4 December in Brussels** to share a set of initiatives already defined or launched for Level(s)' testing stage and to compare the perspectives of those who intend to participate in the experimental validation and the operational details with the representatives of the sector. We participated in the event and the debate and in this issue we will give a brief, personal, update. For the European Union, Level(s) is the key tool for promoting the circular economy and competitiveness in the construction sector, affecting the huge building stock which will have to be subject to major renovation (but it also applies to new buildings). As for last June's Energy Week, alongside the broad representatives of the European Commission, Directorate General for Environment and Growth (DG ENV, DG GROW), and its Joint Research Center (JRC), **the support of the European Parliament should be emphasized**, here with Sirpa Pietikäinen, former Finnish Minister of Environment. The role of parliament is crucial to the approval of ambitious future versions of the directives (i.e. EPBD, EED). A future SPBD, a directive for the sustainability performance of buildings, can be envisaged on the horizon. **Key players** in Level(s)' testing, as in its development, will be the **National Green Building Councils**, in particular the voluntary rating system holders of the European section of the World Green Building Council, which brings together 73 GBCs, 26 of which in Europe, with over 5000 associates. DGNB, GBCe, HQE, IGBC, which operate certification schemes, in addition to BRE (which operates BREEAM) presented their commitment. DGNB, with the release of the 2018 version of its rating systems for green buildings, will incorporate the connection to Level(s)' reporting. The most advanced industry innovates by promoting green buildings and technical standardization for measuring the sustainability performance of buildings and for the characteristics of products. The development of Level(s) has key players such as Saint Gobain and Knauf, which see in the reporting tool a key element for the international transformation of the market, adequately flexible to local specificities, and which will "test" the system in pilot cases: the former in several countries, the latter combining Level(s) with the DGNB certification. The multisectoral contribution to Level(s) and to its testing, as well as through GBC, comes directly from first-rate players, among which we mention those who presented experimental adoption plans. Among construction companies, Skanska (€ 15.4 billion of revenues in 2016) will be on the front line, with diversified applications consistent with programs that aim at maximum sustainability considering energy, emissions, materials, water. Crucial is the support from professionals, represented by ACE (Council of Architects of Europe), that, particularly in traditionally sensitive countries, actively face a transformation of the way professionals create value and the challenges of integrated planning. To grasp the extent of Level(s)' impact, the intervention of the European Bank for Reconstruction and Development (EBRD) should certainly be mentioned, which, thanks to Level(s), intends to bring quickly, from 33% (2016) to 40% (2020), the percentage of green projects financed. The work continued with details on the application methods of the testing and on the guidelines for the various types of use, depending on the stakeholders and the application phases, from design to monitoring. Finally, four parallel collaborative sessions dealt with the state of readiness in the various countries, the role of Level(s) for mainstream dissemination, the adoption in the public sector, the promotion of the system. We underline how clear and widespread is the awareness that Public Administrations now have a decisive tool: on the one hand for projects related to their own building stock (new and existing), on the other to promote policies for the sustainability of buildings for private projects. In the next issue we will cover Level(s)' technical contents. Stay tuned! If you would like to know more about how to adhere to the testing of Level(s) you can register your interest at EU Survey https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/l_levels or contact CRISCON info@criscon.eu for in-depth information.

Sebastiano Cristoforetti
Senior Advisor and Consultant
CRISCON III Construction Sustainability



Glass to Power at World Efficiency Solutions in Paris

■ Dal 12 dicembre al 14 dicembre 2017, Glass to Power ha partecipato a **World Efficiency Solutions a Parigi**, il primo incontro internazionale per un'economia a basse emissioni di carbonio ed efficiente in termini di risorse. Il forum è stato organizzato sotto l'**Alto Patronato di Emmanuel Macron, Presidente della Repubblica francese**. Negli stessi giorni si è svolto anche il One Planet Summit, esattamente due anni dopo lo storico Accordo di Parigi, con l'obiettivo di esplorare modi di innovare, sostenere ed accelerare la lotta comune contro il cambiamento climatico. La piattaforma World Efficiency Solutions collega il pubblico e stakeholders privati impegnati a sviluppare un'economia a basse emissioni di carbonio ed efficiente nell'uso delle risorse, con il maggior numero di fornitori di soluzioni attive. Una rete unica di città e aziende di **oltre 90 paesi** che si collegano online e faccia a faccia per incontrare, presentare progetti, condividere esperienze e convincere investitori, partner e clienti ad accelerare la transizione verso un'economia circolare. Glass to Power è stata invitata a World Efficiency Solution da IntesaSanPaolo, la cui partecipazione è stata sponsorizzata dall' **Italian Trade Agency**, un'istituzione che promuove investimenti esteri nel campo dell'economia circolare e digitale attraverso un programma di incentivi fiscali e soluzioni fornite da cluster tecnologici. Il **14 dicembre il professor Sergio Brovelli, a capo del comitato scientifico di Glass to Power, ha tenuto un seminario su "Le finestre solari: la prossima generazione di dispositivi fotovoltaici integrati nell'edilizia"**.

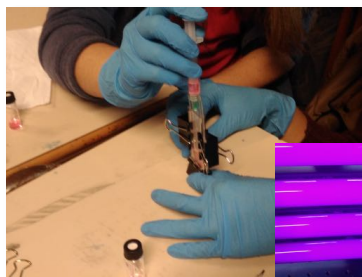


Glass to Power nello stand dell' Italian Trade Agency a World Efficiency Solutions.
Glass to Power in the booth of the Italian Trade Agency at World Efficiency Solutions.

■ From December 12th to December 14th 2017, Glass to Power participated in **World Efficiency Solutions in Paris**, the first international meeting for the low carbon and resource efficient economy. The forum was organized under the **High Patronage of Mr Emmanuel Macron, President of the French Republic**. On the same days also the One Planet Summit took place, exactly two years to the day since the historic Paris Agreement, with the goal to explore ways of innovating, supporting and accelerating the common fight against climate change. The World Efficiency Solutions platform links public and private stakeholders committed to developing a low-carbon and resource-efficient economy, with the largest number of active solutions providers. A unique network of cities and businesses **from over 90 countries** connecting both online and face to face to meet, present projects, share experiences and convince investors, partners and customers to speed up the transition to a circular economy. Glass to Power was invited at World Efficiency Solution by IntesaSanPaolo, whose participation was sponsored by the **Italian Trade Agency**, an institution that promotes foreign investment in the field of circular and digital economy through a program of tax incentives and solutions provided by technological clusters. On **December 14th professor Sergio Brovelli, head of Glass to Power's Scientific Committee, held a seminar on "Solar windows: the next generation of building integrated photovoltaic devices"**.

Glass to Power at school

■ Il 13 dicembre 2017, nell'ambito di una collaborazione tra l'**Università degli Studi di Milano Bicocca** e i licei milanesi, Glass to Power ha organizzato un **workshop sulla fabbricazione di concentratori solari luminescenti presso il Liceo "Elio Vittorini" di Milano**. Sergio Brovelli, presidente del Consiglio Scientifico di **Glass to Power** ha tenuto una breve lezione sui concentratori e su come la società sia nata dalla ricerca scientifica applicata che ha portato a importanti pubblicazioni, grazie anche al lavoro di studenti che lavorano alla loro tesi presso il Dipartimento di Scienza dei Materiali. In una seconda fase, i **ragazzi, selezionati tra i migliori 14 studenti dell'intero istituto, hanno realizzato dei piccoli concentratori solari, sperimentando le tecniche di base con cui vengono prodotti**. L'esperienza ha suscitato molto interesse e curiosità tra gli studenti e per Glass to Power si è rivelata un'occasione formativa per mostrare come si sviluppa lavoro di ricerca in una startup innovativa.



Alcuni momenti del workshop sulla fabbricazione degli LSC.
A few moments of the workshop on LSC.

■ On 13 December 2017, as part of a collaboration between the **University of Milan Bicocca** and high schools in Milan, Glass to Power organized a **workshop on the realization of luminescent solar concentrators at the "Elio Vittorini" high school in Milan**. Sergio Brovelli, president of Glass to Power's Scientific Committee, gave a brief lecture on the concentrators and how the company was established from applied scientific research that led to important publications, thanks to the work of students working on their thesis in the Department of Materials Science. In a second phase, **the students, selected among the best 14 students of the entire institute, realized small solar concentrators, experimenting with the basic techniques with which they are produced**. The experience aroused much interest and curiosity among the students and for Glass to Power it proved to be a training opportunity to show how research work is developed in an innovative startup.



A febbraio 2017 - Glass to Power presenterà a Tirana la tecnologia LSC presso il Ministero delle Infrastrutture e dell'Energia Albanese.

In February 2017 - Glass to Power will present the LSC technology at the Albanian Ministry of Infrastructure and Energy in Tirana.